

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON "EMILIANO ZAPATA"

INGENIERIA		EN TRABAJO SOCIAL Y COMUNITARIO.			
MATERIA	Ingles II	LINEA CURRICULAR		INGLES	
TETRAMESTRE	Segundo	CLAVE	ING-102	SERIACION	ING-103
HTS:	3	HPS:	2	THS:	5
				CREDITOS	4

OBJETIVO DE LA MATERIA

Desarrollar habilidades lingüísticas mediante la expresión oral y escrita que le permitan utilizar el idioma en situaciones sencillas de la vida diaria

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFIA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 4 ABILITIES, ACTIVITIES YOU LIKE AND OPINIONS Conocer el uso de can y can't para expresar habilidades</p> <p>Conocer el uso de like, love y hate + verbo ing para hablar de actividades que disfrutas.</p> <p>Conocer el uso de Pronombres objeto para opinar sobre historias de amor.</p> <p>Conocer el uso de pronombres positivos para expresar gustos musicales.</p>	<p>4.1 Expresar habilidades 4.1.1 Can y Can't</p> <p>4.2 Hablar de actividades que disfrutas. 4.2.1. Like, love & hate + ing</p> <p>4.3 Opinar sobre historias. 4.3.1 Pronombre Objeto.</p> <p>4.4 Expresar gustos musicales. 4.4.1 Pronombres Positivos.</p>	<p><u>Ejercicios de vocabulario:</u> relacionados con frases verbales, actividades en el tiempo libre, frases de amor, música y ropa.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> de vocales, sonido de la letra "o" y "h", acento en vocal.</p> <p><u>Producción oral:</u> actividades que disfrutas, opiniones, cuestionario.</p> <p><u>Ejercicios escritos:</u> de gramática y vocabulario, así como redacción: descripción de un amigo.</p> <p><u>Comprensión escrita:</u> Lecture "Shopping: man and women are different". Lectura "Five classic love stories"</p> <p><u>Trabajo comunitario:</u> reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson Editorial Oxford, 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford, 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1 TEACHER'S MANUAL</p>

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFÍA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 5 IMPORTANT PEOPLE, GOING OUT AND CRIME.</p> <p>Conocer el uso del Pasado Simple del verbo to be para hablar sobre personas importantes del pasado.</p> <p>Conocer el pasado simple de verbos regulares e irregulares para hablar sobre ciudades, salir y un crimen.</p>	<p>5.1 Resolver de Problemas</p> <p>5.1.1 Estructuras Cohesivas</p> <p>5.2 Hacer Comparaciones y %Discutir temas.</p> <p>5.2.1 Adverbios y Adjetivos</p> <p>5.3 Discusiones</p> <p>5.3.1 Revisión de discurso reportado, estructuras cohesivas y tiempo Pasado.</p>	<p><u>Ejercicios de vocabulario:</u> relacionados con formación de palabras (verbo-sustantivo), expresiones de tiempo pasado, expresiones con go, have, get, go out, etc.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> sobre presidentes americanos, canción "Dancing queen", "Asesinato en la mansión".</p> <p><u>Producción oral:</u> sobre personajes importantes, entrevista policíaca.</p> <p><u>Ejercicios escritos:</u> de gramática y vocabulario, así como redacción: un reporte de vacaciones.</p> <p><u>Comprensión escrita:</u> Lectura de etiquetas famosas, un cuento, salir de noche, asesinato en la mansión.</p> <p><u>Reto comunicativo:</u> reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1, STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1, WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1, TEACHER'S MANUAL</p>

TIEMPO ESTIMADO	NOMBRE Y OBJETIVO DE LA UNIDAD	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	BIBLIOGRAFIA
10 HORAS.	<p>UNIDAD 6 RENTING A HOUSE. GHOST STORIES AND TOURISM IN YOUR TOWN</p> <p>Conocer el uso de There is, There are, Some and Any para hablar sobre una nueva casa</p> <p>Conocer el uso de There was y There were para hablar de fantasmas.</p> <p>Conocer la forma de Tiempo Presente Continuo para describir situaciones con los vecinos.</p> <p>Conocer cuando utilizar el Presente Simple y el Presente Continuo para hablar de turismo.</p>	<p>6.1 Hablar sobre una casa nueva.</p> <p>6.1.1 There is, There are, Some and Any</p> <p>6.2 Practicar de fantasmas.</p> <p>6.2.1. There was y There were.</p> <p>6.3 Describir situaciones entre vecinos.</p> <p>6.3.1. Tiempo Presente Continuo.</p> <p>6.4 Hablar sobre Turismo en la ciudad.</p> <p>6.4.1 ¿Qué usar: Presente Continuo o Presente Simple?</p>	<p><u>Ejercicios de vocabulario:</u> relacionados con casas y muebles, preposiciones de lugar, frases verbales, lugares en una ciudad y direcciones.</p> <p><u>Comprensión auditiva:</u> de historias, conversaciones y canciones.</p> <p><u>Producción oral:</u> descripción de situaciones en la casa, críticas a vecinos, turismo en la ciudad.</p> <p><u>Ejercicios escritos:</u> de gramática y vocabulario, así como redacción: una postal.</p> <p><u>Comprensión escrita:</u> Lectura de historias de fantasmas y tours.</p> <p><u>Reto comunicativo:</u> reforzar y practicar los objetivos generales de la unidad</p>	<p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. STUDENT'S BOOK</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson. Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. WORKBOOK.</p> <p>Oxenden, Clive; Latham-Koenig Christina; Paul, Seligson Editorial Oxford. 2006 AMERICAN ENGLISH FILE 1. TEACHER'S MANUAL</p>

METODOLOGÍA: Técnico-práctica, Grupos de discusión, resolución de problemas

RECURSOS DIDÁCTICOS: Pizarra, CD, C.D Rom, DV Ds, Laptop, Cañón.

EVALUACIÓN: Evaluación constante y periódica de las funciones, estructuras y del vocabulario cubierto en el curso